Lesson 1

Warmup

Message: monsters in our life (watched a movie)  
Sound of the day

New structure: Je connais King Kong. Quelle monstres fictionelle connais-tu?

Lesson 2

Warmup

Review monsters. « Je connais King Kong. Il est énorme. Il vit sur un ile mystérieuse. Il est méchant avec certaines personnes.»  
Qu’est-ce qu’il mange?  
Est-ce que tu peux décrire?  
Est-ce qu’il est gentil?

7 étapes

Lesson 3

Warmup

Review structure : Qu’est-ce qu’il mange? Est-ce que tu peux décrire? Est-ce qu’il est gentil?

Introduce miniproject 1 – décrire a l’orale et a l’écrit un monstre connu. (un paragraph)  
Students can begin work if time allows

**create page of monsters pictures for SB lesson for those who do not have one chosen**

Lesson 4 (**after today, read one chapter each class of “ne t’approche pas de l’eau”)**

Warmup

Introduce read-aloud  
Quels sont les dangers de t’approcher de l’eau coulant?  
Chapter 1

Students work on miniproject 1

Lesson 5

Warmup

Present miniproject 1

Lesson 6

Warmup

Message : strange phenomenon  
(discuss strange phenomena the class is familiar with)  
Quels sont les phenomenes estrange que vous connais?

Book : Les Ovnis (book walk)

Lesson 7

Warmup

Review structure

Lire ch 1

Lesson 8

Warmup

Review structure

Lire ch 2

Introduire les phenomenes estranges au Canada : l’ogopogo, sasquatch, monstre du lac Champlain, ovnis, cote magnetique

Lesson 9

Warmup

Review structure

Lire ch 3 + 4

Lesson 10

Warmup

Review structures

Lire ch 5

Lesson 11

Warmup

Review structures

Lire ch 6

**SB : phenomenes etranges au Canada (extra-terrestes, legendaire, naturel)**

Commencer miniprojet 2 : présenter oralement un phenomene etrange au Canada

Lesson 12

Warmup

Review structures

Students complete miniproject 2 (draw a picture to go with it for ease of explanation)

Lesson 13

Warmup

Review structures

Students present miniproject 2

Lesson 14

Warmup

New structure : Moi, je ne crois pas que le Sasquatch existe vraiment. C’est un legende. C’est un phenomene qui n’existe pas dans la realite. Et toi, est-ce que tu crois que le Sasquatch est reel ou fictitif? Pourquoi pensez-vous qu’il existe vraiment?

Writing : explain why you do or do not believe in your chosen phenomene estrange, or what the explanation is for a natural phenomenon like Magnetic Hill. **Model.**

Lesson 15

Warmup  
Review structure

Students work on writing (paragraph)

Lesson 16

Warmup

Review structures

Introduce Bizz et Zap: book walk, pictures, read Ch 1 (have 2 students act out scene as it happens)

Lesson 17

Warmup

Review structures

Read: chapter 2 +3 (2 new students for each chapter to act out)

Lesson 18

Warmup

Review structures

Message: I thought I saw a UFO, I reacted this way…

Nouvel structure: «Si je voyais Sasquatch, je serais tres surpris. J’aurais tres peur et je me mettrais a courir tres vite. Et toi, quelle serait ta reaction si tu voyais le Sasquatch? »

Et ainsi de suite a propos d’un phenomene etrange naturel

Lesson 19

Warmup

Review structures

L’entrevue sous la forme d’un reportage en direct avec le temoin d’un phenomene etrange : details sur ce qui est arrive, expression des sentiments etc., sur l’un des phenomenes etranges etudie, par exemple :  
P : Qu’est-ce que tu as vu?  
E : J’ai vu (Sasquatch / un OVNI / le monstre du lac Champlain…)  
P : Ou est-ce que cela est arrivé?  
E : …  
P : Quand est-ce arrive?  
E : …  
P : Quelle était ta réaction?

En dyades, les élèves choisissent un phénomène étrange au Canada et préparent oralement leur réponses aux questions mentionne.

Lesson 20

Warmup

Review structures

Students practice for a few minutes, then present their “witness accounts” to class

Lesson 21

Warmup

Review structures (witness interviews practice with new partners / new phenomena)

Writing: un reportage écrit: Quoi, ou, quand, réaction d’un temoin. MODEL. Rappelle au élèves de terminer leur reportage en donnant leur opinion sur le caractère réel ou fictitif du phénomène.

Lesson 22

Warmup

Review structures

Work on writing (peuvent ajouter un dessin ou un photo)

Lesson 23

Warmup

Review structures

Introduce final project : faire un livre sur un monstre ou un phenomenon etrange  
Included in book : What is it? Where is it? When did it first appear? What evidence is there that it is real? What could it be? Do you believe it, why or why not? Each page has a photo or drawing

**make : Fiche sur « ce qu’on veut savoir »**

Lesson 24

Warmup

Review structures

Students work on final project with info sheets from teacher, recording info on sheet from last class

Lesson 25

Warmup

Review structures

Work on final project